

Kampverhaal: Boerderij 'Van min erf!'

- Ruw verhaal: Boer wordt onteigend en krijgt van de Burgemeester een brief. Op de plaats van de boerderij wordt een fabriek geplaatst.
- Personages verdelen:
 1. Boer: Liselotte (Gilbert)
 2. Boerin: Herlinde (Georgette)
 3. Koe (Paula: Steffie)
 4. Buurboeren: (Silvie en Marie)
 5. Varken (Gertrude: Nasty)
 6. Kippen (Regina (Jolien) en Marina (Anbelle))
 7. Secretaresse – interim (Astrid)
 8. Maffia's (Antonio: Drieke en Roberto:Hélène)
 9. Controleurs (Miriam, Sharon)
 10. Burgemeester (Danny) Hebben we dit al gevraagd? Kostuum voorzien!
 11. Chique koppel (Anneleen en Helen)
 12. Marginaal koppel (HD en Marie)
 13. Koppel met kinderen (alleenstaande moeder: drieke, kind 1: Miriam, kind 2: Joyce, 3: flore)
 14. Buurtbewoners
 15. Jambers: Drieke
 16. Dina Tersago: Anneleen
 17. Chinees: Joyce
 18. Neger: Flore
 19. Mexicaan: Hélène
 20. Pers: Annelies
 21. postbode: Helen
 22. cameraman: Joyce

1. Dag 1

Kennismaking met de boer. Krijgt brief van de burgemeester dat boerderij verkocht zal worden omdat men fabriek wil zetten.

Intro: Marina en Regina: Roddelt over de dochter van de boer, boer wordt voorgesteld.

Zwijn ligt gezellig te fretten

Koe wordt gepest, ze trekken aan haar staart.

Boer wordt voorgesteld: ziet hem gaan: hij smijt het varkenseten bij het kippeneten. Daar zitten we nu met die harde appels. Hij zal zeker nog vallen over zijn eigen klompen, recht in een stront. (boer doet dit ook!)

Boerin komt af. Boer vraagt of het eten al klaar is. Boerin zegt dat ze courgette eten, want zij heet Georgette!

Boer werkt op het land:

- geeft planten water met pesticiden (bloemen gaan stuk)
- loopt 5 keer tegen hark

- gooit iets belangrijks weg in de vuilbak
- hij zoekt potlood en het zit achter zijn oor

Postbode komt langs met brief (deze keer geen rekening, maar wel een belangrijke!). Postbode blijft hangen tot boer brief opendoet. Boer moet handtekenenen (aangetekende brief). Brief wordt geopend. Boer leest voor dat gemeente hem wil onteigenen en fabriek bouwen. Vertelt dit ook aan zijn vrouw. Boer wordt boos, gooit pet op de grond en is furieus op postbode: “VAN MIN ERF!!”

Boeren-buren zeggen: “Weet je wat ik gehoord heb? Dat die buur van ons zijn boerderij zal moeten verlaten. Best dat ‘toezes’ ezo niet is.

MATERIAAL

- brief van de burgemeester in enveloppe
- voederbak voor het zwijn
- appels
- klompen (van de boer)
- stront
- plantjes int veld
- gieter
- hark
- vuilbak
- potlood
- zo'n bord met klep om een brief op te bevestigen waar dat de boer dan zijn handtekening op moet zetten

PERSONAGES

- kip Marina: Annabelle
- kip Regina: Jolien
- Boer Gilbert: Liselotte
- Boerin Georgette: Herlinde
- Varken Gertrude: Nastjenka
- Koe Paula: Steffie
- Postbode: Helen
- Buren: Silvie en Marieke

KLAARZETTEN

- Drieke
- Miriam
- Flore

2. Dag 2

Dieren roddelen over brief. Ze willen weten waarom boer zo boos was op postbode. “Ze willen ons zeker slachten. We hadden toch beter leren lezen. En die domme koe kan dat zelfs nog minder.”

Burgemeester Danny is verliefd op zijn secretaresse. Vergelijking Boma. Geft bloemetje aan secretaresse: “Wat ben je toch goed, beter dan mij wijf!” Boer komt binnen en wil burgemeester spreken. Secretaresse wil dit tegenhouden, maar lukt niet. Boer stormt kantoor binnen. Boer vertelt zijn probleem. Burgemeester luistert

en begrijpt het probleem. De secretaresse komt binnen met twee kopjes koffie. De boer vindt dat ze goed voorzien is van poten en oren. Nijpt in haar gat en probeert aan borst te komen. “Skwon vljis in de kuppe, me goe pak an”. Burgemeester skiet ut zin kraam. Hij is jaloers, en kan dit niet verdragen. “Als jij denkt dat je jouw boerderijtje daar mag laten staan, dan heb je het goed mis! Voor minder dan een miljoen euro mag je daar niet blijven! EN NU ... VAN MIN ERF!”

MATERIAAL

- Bureau burgemeester
- Plateau met koffietassen

PERSONAGES

- Kippen: Jolien en Annabelle
- Koe: Steffie
- Varken: Nastjenka
- Boer: Liselotte
- Burgemeester: Danny?
- Secretaresse van de burgemeester: Astrid

KLAARZETTEN

- Herlinde
- Silvie
- Hélène

3. Dag 3

Kiekens komen af. Boer zet plakkaten ‘B&B’. Zegt dit ook: “Béé en Béé!”. Kippen vragen zich af wat dit is: “B en B? ’t Is zeker borsten en billen? Boetjes en billen! O nee! Dat is over ons. Wij hebben borsten en billen! Hélp! Ze gaan ons slachten!” Kippen worden hysterisch. Ze lopen rond op het erf. De boerin vindt dat de kippen erg wild staan vandaag!

Boer en Boerin hebben discussie over de bed en breakfast. “Ik vind dat we gekookte eieren moeten geven aan de gasten die straks komen. Zij komen hier logeren, wij moeten er voor zorgen. Dus .. gekookte eieren.!” “Neen, geroerde eieren, da’s beter ...” (Het moet duidelijk worden in de discussie wat B&B is.)

De eerste gasten komen toe. De chicéés. “Wat een kizzige boerenstal is dit”. Ze trappen in een stront. “Ik ruik hier precies stront. Wat een krot is dit hier? Merde merde du caca! Qu’est que c’est ici?! Du caca sur mon pantalon. Zut alors! Merd nu nord! Kunnen wij hier nog overnachten? De grootste suite die je hebt.” Boer vraagt zich af wat een suite is. Hij toont hen de schuur. Deftige mensen begrijpen er niets van.

- a. Cocktail van het huis aanbieden: courgettesoepe ‘product van de streke’
- b. Er is geen wc-papier, we doen dit met het stro.
- c. Er is geen lopend water, een bad waaruit de koeien drinken Er groeit wel wat mos in, maar het is wel puur natuur.

De tweede gasten komen toe met hun bliken dozen aan hun gat. “’t Is ier nog jintje sjiek! Aaaaaai zeg, ’t Is beter dan bie oes! Ze hebben zelfs een bad! We zullen hier een fantastische huwelijksnacht beleven!” Ze genieten van de frisse geur van de stront. “ooo, ze hebben gespoten met febreze!” Ze gaan bij de chicéés zitten. “We zijn hier

met ons gat in de stront gevallen!” Chicéés en margi’s hebben boel over de kwaliteit van het verblijf. Hevige discussie, zeker als blijkt dat ze eigenlijk samen in de stal moeten verblijven. Chicéés gaan beklag doen bij boer. Boer wordt boos omdat ze zijn logement niet appreciëren. “GOA MOA VAN MIN ERF!” Margi’s en chicéés moeten weg.

Alleenstaande vrouw komt af met haar drie kinderen. Ze doet bij boer een heel beklag dat ze alleenstaand is, weinig geld heeft en dat ze armeleukemiekekindjes heeft. Een reis betalen naar Spanje lukt niet, dus moet een boerderijvakantie genoeg zijn. Dat is beter dan in het appartement leven. Ze zullen er deugd van hebben om eens weg te zijn en zich te ontspannen. Ondertussen zijn de kinderen al weg op onderzoek. Ze steken vanalles uit. Boer wordt helemaal gek.

d. Ze trekken aan de staart van zwijn.

e. Tikkertje spelen met kippen, die worden helemaal gek. “Bescherm je borsten, billen en bouten!”

f. Gooien met eieren van kippen

g. Gaan op de koe zitten

h. Vernielen de oogst

i. Bal gooien, alles kapot doen

j. Gaan zagen bij moeder op snoep, crème .. “Ik wil NU ne crème ...” Moeder kan niet weerstaan. Kinderen zijn megaverwend. Boer brengt crème van geitenmelk. Kinderen zijn niet content, willen een frisco. (Zwijn zingt: frisco in den disco). Kinderen zijn echt vervelend.

Boer wordt helemaal gek. Hij stuurt zeg weg: “VAN MIN ERF!!” B & B wordt opgedoekt. Plakkaatje weg.

Buren passeren nog een keer: “Wat is hij hier allemaal aan het doen! Wat denkt ihij eigenlijk allemaal?! Het is hier precies de zoete inval, ze komen hier binnen lik vloed! Godverdomme, seffes ein ze nog een grotere boerderij! Ze pakken onze commerce af! Bijtn en bloemkwoln, tralalalala .. (nasty het zwijn zingt dit!!) Ondertussen passeert er nog een kieken zonder kop! “Best dat ze ons niet willen slachten en dat het niet voor onze borsten en billen is!”

MATERIAAL:

- Plakkaat “B&B”
- Stront
- Glas courgettesoep
- Stro
- Bad waaruit koeien drinken
- Blikken aan een touw
- Eieren
- Plantjes in’t veld
- Bal
- Ijsje van geitenmelk

PERSONAGES:

- Kippen: Jolien en Annabelle
- Boer: Liselotte
- Boerin: Herlinde
- Chique gasten: Anneleen en Helen
- Marginale gasten: Hannelore en Marieke
- Alleenstaande vrouw met drie kinderen: Miriam, Joyce, Flore, Drieke

- Varken: Nastjenka
- Koe: Steffie:
- Buren: Silvie en Marieke (oeps, twee keer die dag??)

KLAARZETTEN

- Astrid
- Annelies
- Joyce

4. Dag 4

Dieren kijken naar tv. Koe ligt voor tv. Andere dieren zijn boos omdat ze nu niets meer zien. Ze gaan op de koe zitten. Op tv zien we een vrouw (Dina Tersago) die reclame maakt voor Boer zoekt vrouw. Ze zegt dat de winnaar geld kan verdienen. Dieren discussiëren met elkaar. Is dit een goed idee voor de boer? Ze maken heel erg veel lawaai, waardoor de boer komt kijken. Hij ziet de tv en er gaat een lichtje branden. Boer discussieert met boerin. Mag hij dit doen of niet? Georgette is er tegen, ze voelt zich achteruit gestoken. “Heb ik geen mooie borsten misschien?” Mo ge zit zo aantrekkelijk, ge zit nog olsan min lekkker wuvje” (Nasty het zwijn zingt: Hé, schoon wijveke, ge weet dak u geirn zie”). Boer stuurt gele briefkaart naar de vtm, geeft dit mee aan de postbode. Boer vertelt dit ook aan de postbode.

Buren hebben gehoord wat de boer zei tegen de postbode. Ze zijn jaloers. “Wuk ist ie nu were van plan, amaa, jeit em olik ol een wuf... Wukn mediageile boer! Vuln onderkrupr!”

3 dagen later ... Buren zien mooie auto afkomen. “Godverdomme, een skwon oto met een skwon wuvje derin! We gaan da vlees ne keer gan keuren! En tis godverdomme jin van de vtm!” Boeren proberen Dina te overtuigen dat ze naar die boeren moet komen. “Ti sier wi jongske”. “Ik dacht nochtans dat het nummer 17 was ...” Dina installeert zich voor het interview bij die twee burens. Mo ton komt dien boer van zin erf! “VULLE ONDERKRUPRS!” Boer lokt Dina mee naar z’n erf. Dina kijkt rond op de boerderij. De boerin moet zich de hele tijd verstoppen. Boer geeft rondleiding. “Dit is een kip. Dat is een kip.” ’t Zwijn zegt: “amaai, dedie eit nogol borsten en billen!” Kippen worden helemaal gek: “Ze willen toch onze borsten en billen! Héééélp” Rondleiding in het huis, boerin moet de hele tijd weg. Dina ziet aan de waslijn een BH hangen. “Huh? Van wie komt dit?!” Boer vindt snel iets uit: “Dat is voor de uier van de koe...” Dina zoekt goed plaatsje voor het interview. Ze gaan aan de tafel in het huis zitten. (tafel met bloemen van plastic) De boerin zit echter onder de tafel. Dina stelt de hele tijd vragen. “Hoe oud ben je? Hoe is het met de boerderij? Hoelang ben je al vrijgezel? Hoe lang ben je al boer?”

- Dina vraagt hoe hij het doet met zijn huishouden. Boer zegt dat hij alles alleen doet. Boerin wordt boos. Ze stampert tegen benen van boer.

- Boerin vindt dat de voeten van Dina stinken. Ze zegt dit. Dina hoort dit. Boer vult aan.. “Ik ben nogal up properteit gesteld. Ik ben nogal een keirel hé, me mie kuj lachen”.

- Wat zoek je in een vrouw? Beschrijf je ideale vrouw. Totaal tegenovergestelde van zijn vrouw. Vrouw wordt boos! Dina zegt dat er waarschijnlijk zo eentje zal tussenzitten!

Dina laat plots haar stylo vallen. Ze wil hem oprapen. Boer probeert haar tegen te houden. Maar Dina ontdekt de boerin onder de tafel. Georgette stormt vanonder de tafel uit! Ze makt van eur klwoten! Ze loopt achter Dina met de deegrol. Dina wordt heel erg boos. Ze loopt weg. Boerin zegt: “JA TIS GOED, GOA MO WEG! VAN MIN ERF!”

Terwijl Dina wegloopt naar auto, beesten geven commentaar. Het zwien zingt: “Ge moogt naar huis gaan!”

Boer en boerin werken op het land. Plots stopt weer een auto. Het is Jambers. Hij is benieuwd waarom een boer met een vrouw meedoet met boer zoekt vrouw. Jambers komt eerst de buren tegen. Ze verspreiden roddels. Ze zeggen dat Dina hier al 6 keer was deze week. Ze vermoeden een geheime relatie. Jambers is geïnteresseerd. Tot hij plots boer en boerin overdreven zoentje ziet geven. Hij wordt boos omdat boeren zijn tijd verspillen. Hij loopt boos weg!

Kippen lopen rond op het erf en zeggen dat boer liever hun borsten en billen ziet, dan die van Dina Tersago.

MATERIAAL:

- Tv
- Gele briefkaart
- Auto van vtm
- Waslijn met BH
- Keukentafel met tafelkleed en vaasje met plastiek bloemen
- Stilo
- Deegrol
- Micro voor interview

PERSONAGES:

- Koe: Steffie
- Kippen: Jolien en Annabelle
- Varken: Nastjenka
- Dina Tersago: Anneleen
- Boer: Liselotte
- Boerin: Herlinde
- Postbode: Helen
- Buren: Marieke en Silvie
- Jambers: Drieke

KLAARZETTEN:

- Sharon
- Hannelore
- Helen

5. Dag 5

Koe kijkt in de spiegel. Vindt zichzelf mooi, is trots op haar lijn. “Wuk ben kik toch antrekkelijk biefstukske!” Nastjenka het zwijn zingt: “Het zwijn ist skwonste der bijsten...” Boer komt binnen in de stal en kijkt naar koe. Hij vindt koe nogal mager.

Plots komen twee mannen het erf op. Ze hebben koffertje bij zich. Mannen verkopen op speciale maffiamanier hormonen. Boer weigert eerst, maar maffia bedreigt met pistool. Ze maken de boer wijs dat dit wondermiddel is. De koeien worden er gelukkiger van. En zeg nu zelf, gelukkige beesten zijn dikker en dus ook beter vlees! De boer zal dus veel geld verdienen. Ze gaan naar de koe. Ze spuiten dit in met méégaaspuit. Elke dag komt koe uit de stal, de boer spuit telkens iets in. De koe wordt superdik. Telkens als de koe gaat slapen, spreken de dieren tegen elkaar. “Ik ken een goede diëtiste, dedie hier om de hoek.” Ze kan niet meer rechtstaan van dikte. Kippen en zwijn pesten de koe heel erg!

- a. Ze raden een diëtiste aan.
- b. Vermageringstruc: liposuctie; pikken in vel van de koe en zuigen vet eruit
- c. Skwone bufstukken om op te eten!
- d. Dikke Bertha spelen.
- e. Springkasteel spelen.
- f. Zingen: Paula is een koe, ze zegt niet enkel boe ...

Koe wordt heel erg verdrietig. Ze wordt depressief. Boer blijft maar elke dag spuiten. (telkens plakkaatje: volgende dag ...)

De controleurs van de Algemene gezondheidsinspectie komen langs. FAVV: Federaal Agentschap voor Voedselveiligheid in de Voedselketen. Ze komen alle dieren controleren. Boer probeert koe te ontwijken. Boerin legt ondertussen deken op de koe. Maar de controleurs ontdekken het. Ze nemen staaltjes en onderzoeken het helemaal. Ze trekken bloed. Ze ontdekken een overdosis hormonen in de koe. Ze leggen de boer een boete op van 1000 euro. Boer en boerin vragen zich af hoeveel Belgische frank dit is! (40 000 BEF!! ☺) Boer en boerin blijven achter met grote boete en reuzekoe. Ze zien het niet meer zitten. Ze vergeten de dieren eten te geven. De koe krijgt geen eten meer, de koe gaat dood. De boer en boerin krijgen weer moed, zeggen dat het wel weer zal lukken. Tot ze de dode koe ontdekken. Alle winst weg! Wat een drama!

De dieren voelen zich schuldig omdat ze de koe zo hebben gepest en dat ze zich niet hebben geholpen terwijl de boer haar zo volpropte. Ze beginnen te huilen. Het zwijn zingt: “Afscheid nemen bestaat niet ...”

MATERIAAL:

- Spiegel
- Maffiakoffertje met hormonenflesjes in
- Pistool
- Grote spuit
- Kussens enzo om de koe dik te maken
- Plakkaat “de volgende dag”
- Dekken
- Spuiten
- Machientje/meter waar de controleurs de hormonenstand kunnen op zien

PERSONAGES:

- Koe: Steffie
- Varken: Nastjenka
- Kippen: Jolien en Annabelle
- Boer: Liselotte
- Boerin: Herlinde
- Maffia: Antonio: Drieke, Roberto: Hélène

- Controleurs: Miriam, Sharon

KLAARZETTEN:

- Anneleen
- Marieke
- Annelies

6. Dag 6

Dieren hebben zwart sjaaltje aan. Ze zijn in de rouw. Ze zitten rond foto van de koe met kaarsjes er rond. De burens lachen met boer en dieren omdat de koe dood is.

Boer en boerin zien burens lachen. Ze gaan ernaar toe en zeggen dat alles wel in orde komt. “We zullen jullie wel nog eens tonen hoe het moet.” Boer en boerin hebben discussie over hoe ze de boerderij moeten redden. De boer is ten einde raad. De boerin zit met de handen in het haar. Boer skart in zijn haar, kijkt naar zijn handen en ziet kizzigheid. Boerin skelt patatn en ziet in de krant een advertentie van een interimbureau. Ze vraagt aan boer of dit geen goed idee is. Boer gaat naar interimbureau (op de fiets of met boerenkar). Hij heeft daar gesprek met sjeke mevrouw. “Ik wil nen boer die mie helpt up min land!”. “ok meneer, mag ik uw gegevens.” “Ewel, boer Gilbert van numero 17^e.” Vrouw maakt duidelijk dat boer meer moet geven dan zijn gegevens. Hij moet zeggen wat hij verwacht van de interim. “Goe werkers met pwotn an under lif!”. Vrouw zegt dat ze zal kijken wat ze kan doen. Als ze binnen uur niet belt, dan is het niets. Als boer naar buiten gaat, zegt vrouw dat ze niemand naar daar zal zenden! Ze wil dat niemand aandoen.

Na een uur belt er niemand. Boer slaat plakkaatje in de grond. “ulpe gevraagd int zwart!”. Buitenlanders zijn op trektocht en komen langs boerderij. Ze zien plakkaatje, neger voelt zich aangesproken. Chinees vraagt of in 't geel ook mag. Boer zegt: “jajoat, oj moa pwotn an jundr lief eit!”. Boer legt dat ze patatn moeten planten. Hij legt dit uitgebreid uit in plat dialect, Engels en Frans. Maar de Chinees snapt er niets van. Boerin legt uit hoe ze courgetten moeten planten. Boerin is verliefd op neger. Ze hangt er de hele tijd rond. “Kei kik gwort van negers dat ze groot geschapen zin, is da woa?!” Neger snapt er niet veel van. Maar geeft boerin wel aandacht. Neger heeft de hele tijd koud. Boerin brengt soep naar de werkers. Neger blijft koud hebben, boerin brengt hem naar binnen en probeert hem te verleiden. De boer wordt heel erg boos en stuurt hem weg: VAN MIN ERF! Boer gaat nog een keer kijken naar land, Mexicaan ligt tegen boom met sombrero en strootje in z'n mond. Boer wordt er gek van en stuurt hem weg: “VAN MIN ERF!” Chinees blijft als laatste over. Hij wil veel werken, en vraagt veel aan boer. Maar de Chinees stinkt uit zijn bek en boer kan er niet tegen! Boer valt flauw van de stank. Boerin moet hem weer oppeppen, maar wil een tweede keer vermijden! Ze stuurt hem weg: “VAN MIN ERF!”

MATERIAAL:

- Zwarte sjaaltjes
- Fotokader van koe
- Kaarsjes
- Patatten + skellemes
- Krant
- Interimbureau
- Fiets

- Plakkaat: “ulpe gevraagd int zwart!”
- Patattenveld
- Courgettenveld
- Sombrero
- Strootje

PERSONAGES:

- Kippen: Jolien en Annabelle
- Varken: Nastjenka
- Buren: Silvie en Marieke
- Boer: Liselotte
- Boerin: Herlinde
- Madame van interim bureau: Astrid
- Neger: Flore
- Chinees: Joyce
- Mexicaan: Hélène

KLAARZETTEN:

- Steffie
- Miriam
- Drieke

7. Dag 7: begin

Buren zien elkaar op het land. De postbode komt langs en geeft de brieven aan de boeren. Boeren lezen brief en geven schruwel! De dieren roddelen meteen weer. “Wuk zoet er doa goande zin?”

Buren gaan naar boer Gilbert en vertellen dat ze gelijkaardige brief kregen. Ze zitten rond de tafel met boer en boerin en discussiëren over wat ze kunnen doen. Ze beslissen om een grote actie op poten te zetten. Ze wil een protestactie doen met de burens, de dieren, plakaten, foldertjes, veel lawaai ... Maar ze zeggen dat ze dit niet alleen kunnen. De brief is namelijk te laat aangekomen en ze moeten zich haasten om het nog in orde komen.

MATERIAAL:

- Enveloppes
- keukentafel

PERSONAGES:

- burens: Silvie en Marieke
- postbode: Helen
- boer: Liselotte
- boerin: Herlinde

KLAARZETTEN:

- Jolien
- Annabelle
- Nastjenka

SPEL IN NAMIDDAG: GROEPSSPEL

Groot spel: Megalijst met allemaal dingen te doen: uitdaging. Met doorschuifstelsel.

1. 200 brieven versturen naar de burgemeester
2. 50 protestplakaten maken
3. Leden moeten protest actie voorbereiden ...

8. Dag 7: einde

Iedereen loopt mee in protestactie naar de burgemeester. Ze zien hem en overtuigen hem door alle plakaten en dergelijke. Burgemeester discussieert met secretaresse. Burgemeester is bang om volgend jaar bij de verkiezingen al zijn stemmen te verliezen en beslist dus om de fabriek ergens anders te plaatsen. Iedereen is blij en er wordt een groot feest georganiseerd! Boerenmuziek!

Zwijn zingt liedje: "Thank you for the Music..."

MATERIAAL:

- Plakaten enzovoort voor de protestactie (gemaakt in namiddagspel?)
- Bureau burgemeester
- Boerenmuziek voor het feest

PERSONAGES:

- Alle leden
- Boer: Liselotte
- Boerin: Herlinde
- Buren: Marieke en Silvie
- Burgemeester: Danny?
- Secretaresse van de burgemeester: Astrid
- Varken: Nastjenka
- Kippen: Jolien en Annabelle

KLAARZETTEN:

- Helen
- Flore
- Joyce

Materiaallijst

- Strooi (**Silvie**)
- Speelgoedtractor (**Steffie**)
- Bakwagen
- Riek
- Voederbak
- Schuur: sjoeren
- Prikkel draad (twee sjoerpalen met prikkel draad)
- De keuken van de boerderij:
 - rood geruit tafelkleedje
 - porseleinen bordjes
 - vaasje met plastic bloemen
- Vogelverschrikker
- Kantoor van de burgemeester
 - Bureau
 - Bureaustoel
 - Kadertje
 - Laptop
 - telefoon (**miri**)
- Burgemeesterlint
- brief van de burgemeester in enveloppe
- appels
- klompen (van de boer)
- stront
- plantjes int veld
- gieter
- hark
- vuilbak
- potlood
- zo'n bord met klep om een brief op te bevestigen waar dat de boer dan zijn handtekening op moet zetten
- Plateau met koffietassen
- Plakkaat "B&B"
- Glas courgettesoep
- Bad waaruit koeien drinken
- Blikken aan een touw
- Eieren
- Bal
- Ijsje van geitenmelk
- Tv
- Gele briefkaart
- Auto van VTM
- Waslijn met BH
- Stilo
- Deegrol
- Micro voor interview
- Spiegel
- Maffiakoffertje met hormonenflesjes in
- Pistoel
- Grote spuit

- Kussens enzo om de koe dik te maken
- Plakkaat "de volgende dag"
- Deken
- Spuiten
- Machientje/meter waar de controleurs de hormonenstand kunnen op zien
- Zwarte sjaaltjes
- Fotokader van koe
- Kaarsjes
- Patatten + skellemes
- Krant
- Interimbureau
- Fiets
- Plakkaat: "ulpe gevraagd int zwart!"
- Patattenveld
- Courgettenveld
- Sombrero
- Strootje
- Enveloppes
- keukentafel
- Plakaten enzo voor de protestactie (gemaakt in namiddagspel?)
- Boerenmuziek voor het feest